

XXVII EDIZIONE “PALCOSCENICO TRENTINO”

Rassegna Provinciale di Teatro Amatoriale

COMUNICATO STAMPA

«Mamma mia!»: c'è un musical per l'apertura dell'edizione 2024 di “Palcoscenico Trentino”

La ventisettesima edizione di «PALCOSCENICO TRENTINO», rassegna a carattere provinciale organizzata dalla Co.F.As. e programmata a Trento al Teatro “S. Marco”, si aprirà sabato 26 ottobre con il primo dei cinque spettacoli in concorso per l'aggiudicazione dell'edizione 2024 del “Premio Mario Roat”. Sarà in scena la *Filo di Tesero* “**Lucio Deflorian**” con “**MAMMA MIA, CHE ESTATE!**”, uno spettacolo costruito dalla compagnia sviluppando in modo corale un impegnativo laboratorio ispirato al film musicale “*Mamma mia*”.

“*Mamma Mia!*” è un musical in due atti la cui sceneggiatura è stata scritta nel 1999 dalla drammaturga inglese **Catherine Johnson**, basato sulle canzoni del gruppo pop ABBA. Nel 2008 ne è stata tratta una versione cinematografica dal titolo omonimo diretto da Phyllida Lloyd con Meryl Streep e Amanda Seyfried.

Protagonista della vicenda è la ventenne *Sophie* (**Federica Mich**) che, in procinto di sposarsi con *Sky* (**Samuele Lorenzoni**), trova un vecchio diario in cui la madre *Donna* (**Maddalena Longo**) scrive dei suoi tre grandi amori giovanili. Credendo che uno di questi possa essere il padre che non ha mai conosciuto, la ragazza decide di invitarli tutti e tre al matrimonio, all'insaputa della madre. Così *Sam* (**Clemente Deflorian**), *Harry* (**Andrea Longo**) e *Bill* (**Diego Goss**) arrivano inaspettati sull'isola dove ritrovano i colori e i sapori della loro adolescenza, oltre alle amiche di Donna, un tempo inseparabili, *Tanya* (**Celeste Tonini**) e *Rosie* (**Michela Longo**). Completano il ricco cast di interpreti dello spettacolo **Valeria Zanon, Angelica Carpella, Cristiana Dondio, Jonathan Pedrotti, Simone Vanzetta e Walter Gilmozzi**. Le coreografie sono state curate da **Angela Deflorian**.

La Filo di Tesero ha ricreato la giusta ambientazione di fine anni Novanta in un'isoletta del Mediterraneo dove fanno da impareggiabile sfondo il cielo azzurro e un mare blu intenso, dove completano la cornice le bianche case con le imposte color indaco aperte su brillanti bouganville. Le melodie degli ABBA sono l'indimenticabile colonna sonora con brani quali *Mamma mia, Dancing Queen, Chiquitita e Super Trouper*. «Una storia – scrive il regista e scenografo **Michele Longo** – ambientata

quando ancora i telefonini erano sconosciuti, internet una futuribile novità e il semplice contatto umano il miglior modo per coltivare le relazioni.»

Sabato 26 ottobre il sipario del Teatro San Marco si alzerà su **“MAMMA MIA, CHE ESTATE!”** alle 20,45.

L'Ufficio Stampa Co.F.As.

F.L.

Trento, 23 ottobre 2024